



Kauno
fakultetas



LKLMS respublikinė konferencija

„Šiuolaikinė literatūra mokykloje: literatūros kritikų ir mokytojų praktikų išvalgos“

2019 m. lapkričio 22 d.
Vilniaus Užupio gimnazija

PROGRAMA

- 8.00–8.50** **Dalyvių registracija** mokyklos fojė
UAB „Šviesa“ ir LLTI knygynėlis pirmame mokyklos aukšte priešais 1–8 ir 1–9 kabinetus
- 9.00–9.15** **Sveikinimo žodis** (mokyklos aktų salė)
Vilniaus Užupio gimnazijos direktorė **Virginija Navickienė**
LKLMS valdybos pirmininkas **Mindaugas Grigaitis**
ŠMSM Pagrindinio ir vidurinio ugdymo skyriaus vyr. specialistė **Elona Bagdanavičienė**
- 9.15–9.45** **Asta Ranonytė. Mokinių pasiekimų vertinimo aktualijos ir kaita**

Nacionalinės švietimo agentūros Stebėsenos ir vertinimo departamento Pasiekimų patikrinimo užduočių rengimo skyriaus vedėja, atsakinga už mokinių pasiekimų patikrinimo užduočių rengimą, naujų vertinimo įrankių diegimą, dalyvaujanti kuriant brandos darbo programą, vertinimo kriterijus, elektroninio testavimo ir valstybinių brandos egzaminų elektroninio vertinimo aplinką.



9.45–10.15 Nijolė Keršytė. *Juozo Apučio pasakojimo šiuolaikiškumas*



Humanitarinių mokslų daktarė, docentė, Vilniaus universiteto A. J. Greimo semiotikos ir literatūros teorijos centro dėstytoja, Lietuvos kultūros tyrimų instituto (LKTI) mokslininkė, šiuolaikinės prancūzų filosofijos vertėja. Parašė pasakojimo analizei skirtą monografiją „Pasakojimo pramanai“ (2016). Interesų sritys: šiuolaikinė prancūzų filosofija, struktūralizmas, poststruktūralizmas, semiotika, fenomenologinė filosofija, naratologija.

10.15–10.45 Mindaugas Grigaitis. „*Programiniai intertekstai*“ *Mariaus Ivaškevičiaus pjesėje „Madagaskaras“*

Lietuvių kalbos ir literatūros mokytojų sąjungos pirmininkas, Kauno jėzuitų gimnazijos lietuvių kalbos ir literatūros mokytojas metodininkas, Vilniaus universiteto lektorius, Jaunųjų literatūrologų akademijos įkūrėjas, autorinių seminarų ir paskaitų, respublikinių ir tarptautinių konferencijų prelegentas, įvairių metodinių priemonių autorius.



10.45–11.00 KAVOS PERTRAUKA AKTŲ SALĖJE

11.15–11.45 Akvilė Rėklaitytė. *Marcelijaus Martinaičio folklorinis modernizmas*



Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto jaunesnioji mokslo darbuotoja, 2017 m. apgynusi disertaciją apie M. Martinaičio kūrybą „Marcelijaus Martinaičio poetinė antropologija“, šia tema rengia monografiją.

11.45–12.15 **Diana Šilkaitienė.** *Teksto analizės ir interpretacijos galimybės skaitant Šatrijos Raganos apysaką „Sename dvare“ ir Česlovo Milošo romaną „Isos slėnis“*

Kėdainių „Atžalyno“ gimnazijos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja ekspertė, 2016 m. Kėdainių krašto Metų mokytoja.



12.15–13.00 PIETŲ PERTRAUKA

13.00–13.30 **Eglė Nachajienė.** *Kaip prisijaukinti tautosakos ir laisvės gynimo temas 7 klasės literatūros pamokose?*



Vilniaus Šiaurės licėjaus lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja ekspertė, autorinių seminarų ir paskaitų, respublikinių konferencijų lektorė, įvairių metodinių priemonių bei grožinės knygos vaikams „Didelės mažų istorijos“ autorė, leidyklos „Šviesa“ serijos ATRASK literatūros vadovėlio komplektų 6, 7, 8 klasei bendraautorė.

13.30–14.00 **Regina Dilienė.** *Valdovas kaip Persona literatūroje: psichologinės kūrinų sąsajos nuo Homero iki Just. Marcinkevičiaus*

Regina Dilienė, Marijampolės Rygiškių Jono gimnazijos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja ekspertė, vadovėlių ir mokomųjų knygų autorė ir bendraautorė, seminarų, respublikinių ir tarptautinių konferencijų lektorė, strateginių švietimo dokumentų – programų ir Strategijos – kūrėja.



14.00–14.15 KAVOS PERTRAUKA AKTŲ SALĖJE

14.15–14.45 Aušra Martišiūtė Linartienė. *Istorijos pasakojimai Jurgio Kunčino romane „Tūla“*



Humanitarinių mokslų daktarė, profesorė, Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto direktorė, literatūros vadovėlių bendraautorė, redakcinės kolegijos narė. Nuo 2019 02 07 d. Lituanistinių valstybinių mokslinių tyrimų institutų strateginės tarybos pirmininkė. 1997 m. apgynė humanitarinių mokslų daktaro disertaciją *Vydūno dramaturgija*. Moksliniai interesai: dramos teorija, lietuvių ir visuotinės dramaturgijos istorija, tarpdalykiniai literatūros (dramaturgijos), teatro, kino tyrimai.

14.45–15.15 Daiva Stukienė. *Aido Marčėno kūrybos intertekstualumas*

Lietuvių kalbos ir literatūros VBE vertinimo komisijos pirmininkė, Vilniaus Jono Basanavičiaus gimnazijos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja ekspertė, lietuvių kalbos ir literatūros vadovėlių bei EDUKA klasės užduočių „Prieš egzaminą“ bendraautorė.



15.40–17.10 Erika Meškauskienė. *Ekskursija po Vilniaus senamiestį: „Jurgio Kunčino „Tūlos“ Vilnius“ (pasakojimas apie jausmus, laiką ir vietą)*



Istorijos mokytoja (VŠĮ Šiuolaikinės Mokyklos centras) ir gidė, VU istorijos fakulteto bei VDU Humanitarinio fakulteto auklėtinė kviečia į ekskursiją po Vilniaus senamiestį.

Maršrutas aktualus mokantiems aukštesnių klasių mokinius, ypač tinka lietuvių literatūrai ir istorijai integruoti. Pasivaikščiojimo metu kalbama apie laikmetį (vėlyvasis sovietmetis) ir „ieškoma“ romane minimų Užupio bei Senamiesčio vietų.

PASTABA. Visi mokytojai, ketinantys dalyvauti Erikos ekskursijoje, renkasi mokyklos fojė prie budėtojos.